

Lendager

ÍSLAND

# Wasteland

sýning









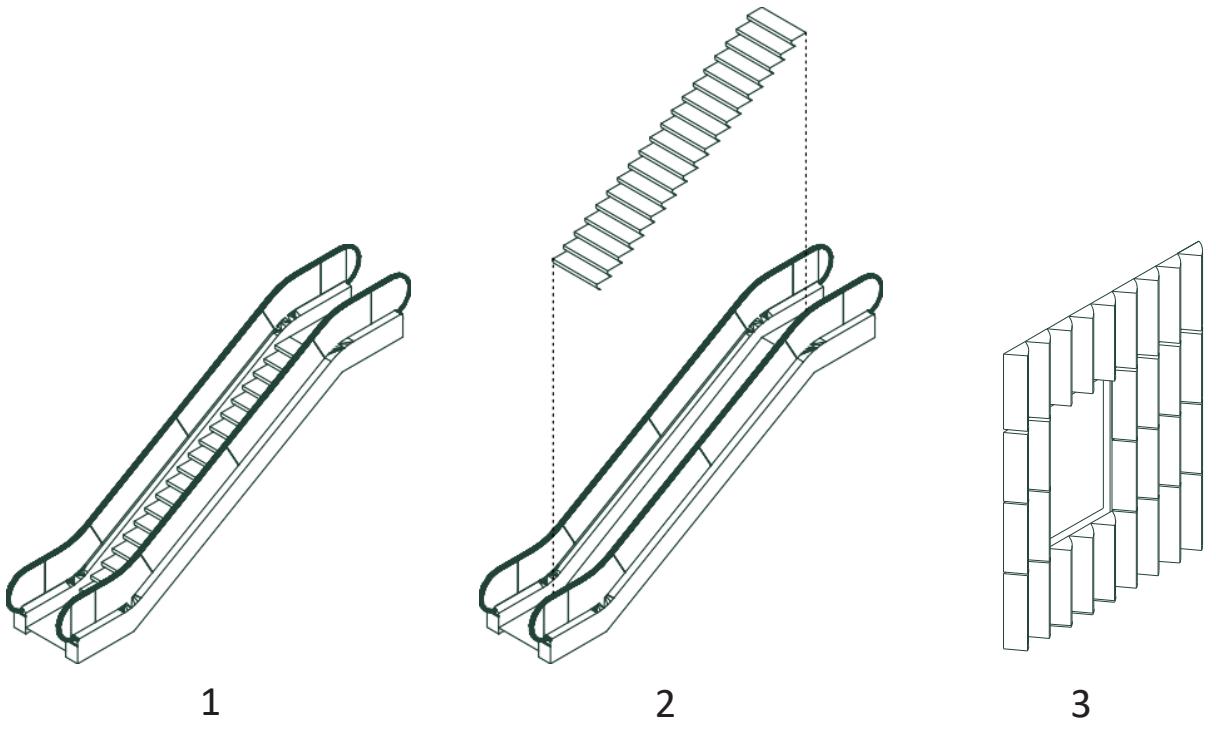


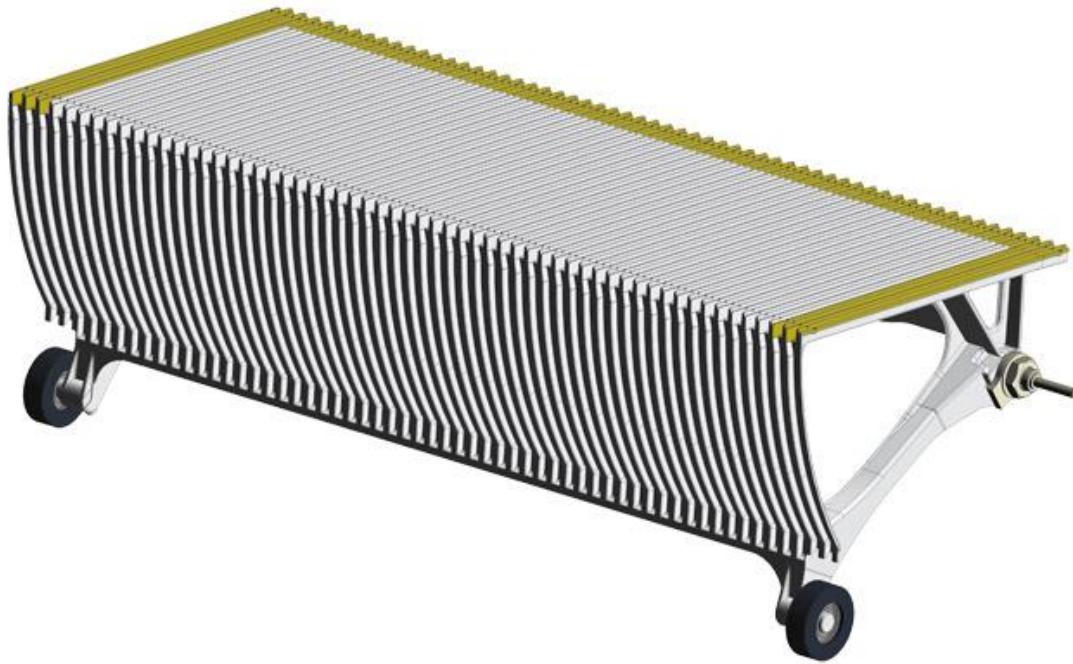




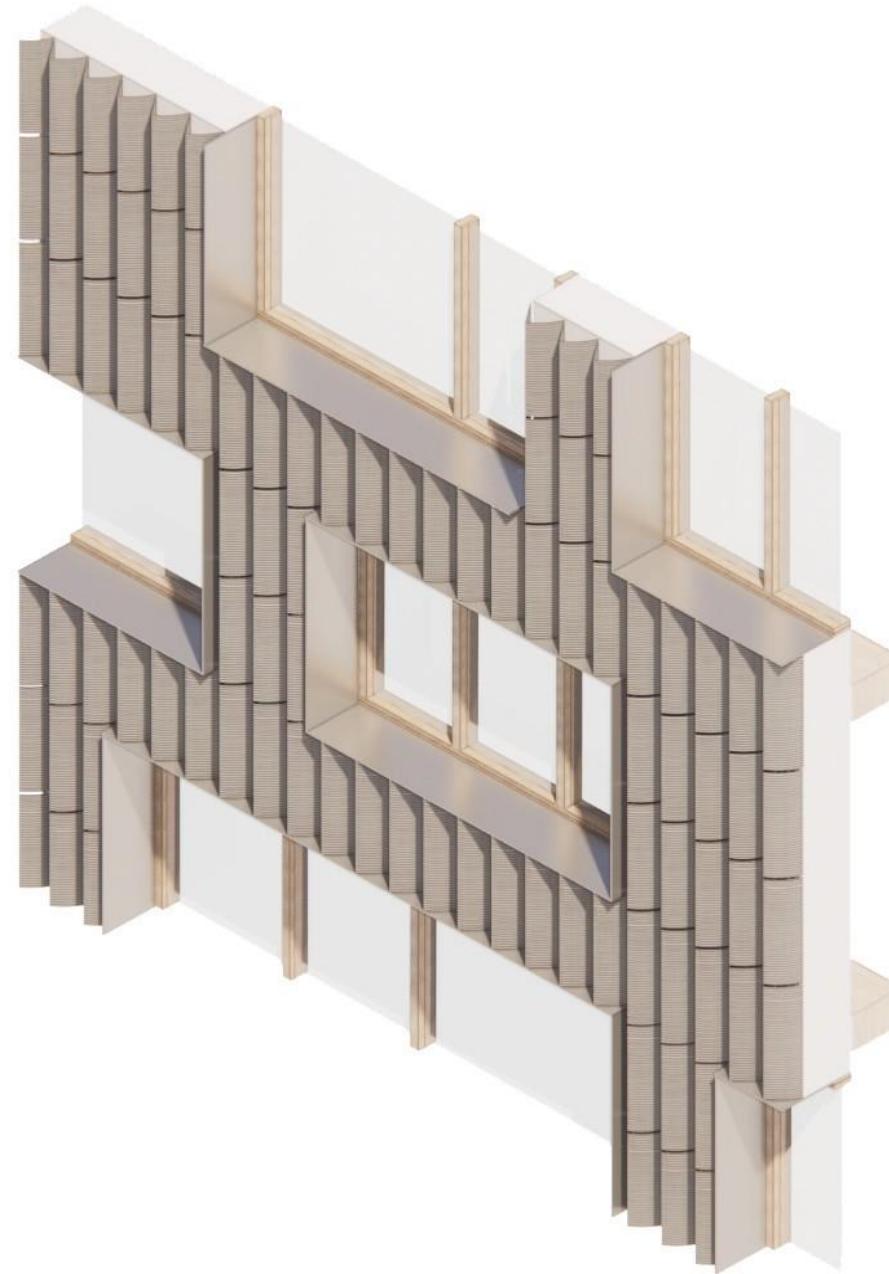
Escalator steps

Available 1170 pieces (26 escalators / around 45 steps per escalator)





Estimated 864 pieces



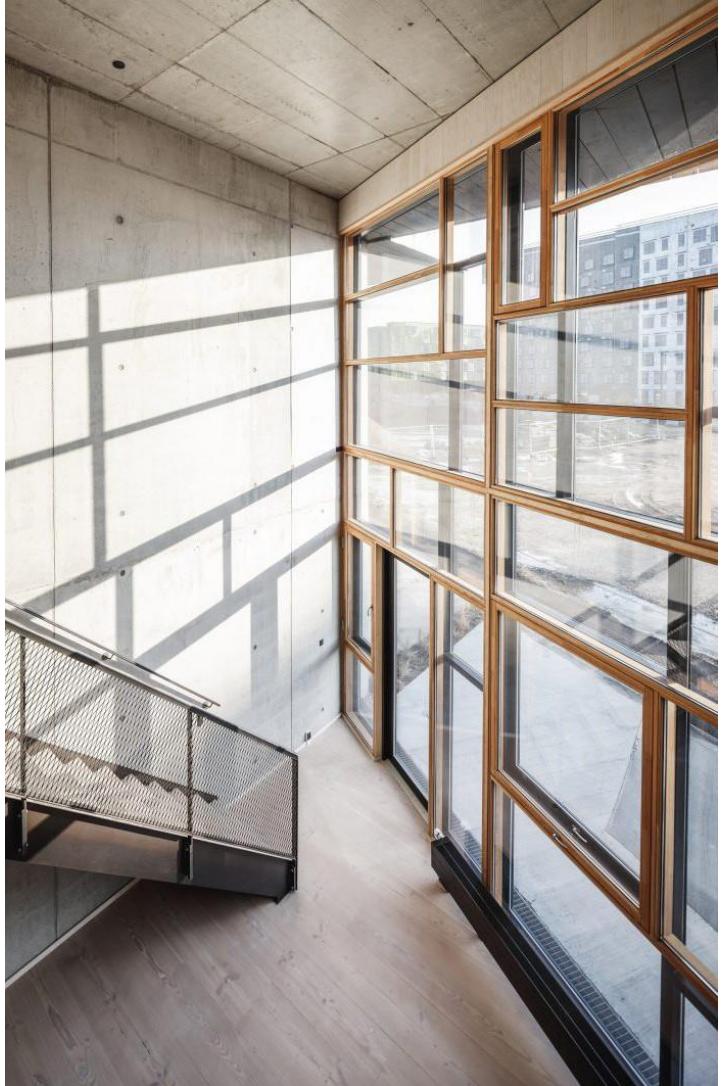


Áætlað er að 102.000 tonn af vindmylluvængjum verði teknir niður í Evrópu fyrir 2025













## VÄLKOMMEN TILL WASTELAND

Förstöd dig en värld utan resurser. En värld där vår konsumtion, ekonomi och byggnadstillverkning är till stor del negativ. Där avfall inte existerar och ekonomin tillvarat och hält höghet är varor och förutbestyrningar istället för motvärer. Den världen är verdig. Välkommen till Wasteland – en värld där avfall förvandlas till arkitektur.

Den moderna stadslanden är ett tydligt bevis på mänsklighetens höga kapacitet - byggd, renoverad och expanderad under en tid med nästan oändliga resurser och produktion. En värld där gamla och naturliga har ersatts av nya byggmaterial. Importerade från läran Kinder, Konservens! Den byggda miljön har haft en enorm miljöpverkan och sitter idag ensam för 40% av de globala koldioxidutsläppen.

Wasteland visar hur innovation och interdisciplinär kollektiv arbete kan bidra till att lösa de globala klimatförändringarna i stor skala. I utställningen kommer du att uppleva de vanligaste byggmaterialsliden - betong, tegel, trä, plast, glas och metall - och se hur de kan användas om och om igen med nya former, funktioner och värden.

## WELCOME TO WASTELAND

*Imagine a world where there is no scarcity of resources. A world where consumption, economy and building production does not have a negative impact on our climate. Where waste does not exist and economic growth and sustainability are each other's prerequisites instead of opposites. That world is real. Welcome to Wasteland - a world where waste is transformed into architecture.*

*The modern city stands as proof of mankind's great achievements - built, renovated and expanded in a time of seemingly infinite resources and production possibilities. A world where everything old and natural has been replaced by new building materials, imported from distant countries. The consequences? The built environment has left an enormous environmental footprint and is responsible for 40 % of global carbon emissions alone.*

*Wasteland shows how innovation and interdisciplinary collaboration can help alleviate the massive global climate challenges we face. In the exhibition you will experience the most commonly used building materials - concrete, bricks, wood, plastic, glass and metal - and see how they can be used again and again with new designs, functions and value.*

ON BEGÄR 2018  
År 2018 återvänder vi till en värld som är till stor del negativ. En värld där ekonomin tillvarat och hält höghet är varor och förutbestyrningar istället för motvärer. Den världen är verdig. Välkommen till Wasteland – en värld där avfall förvandlas till arkitektur.

SKÄRPT  
Vad är det viktigaste i denna värld? Det är att den är till stor del negativ. Det är att ekonomin tillvarat och hält höghet är varor och förutbestyrningar istället för motvärer. Den världen är verdig. Välkommen till Wasteland – en värld där avfall förvandlas till arkitektur.

ABOUT ENIGASER GROUP

WASTELAND  
Vad är det viktigaste i denna värld? Det är att den är till stor del negativ. Det är att ekonomin tillvarat och hält höghet är varor och förutbestyrningar istället för motvärer. Den världen är verdig. Välkommen till Wasteland – en värld där avfall förvandlas till arkitektur.

















**HMS** Húsnæðis- og  
mannvirkjastofnun

 Norræna húsið

**SORPA**



GRÆNNI  
BYGGÐ

**samskip**



 STEYPUSTÖÐIN





Lendanger